

## Yıldız Sertel'i uğurladık

17 Aralık Perşembe günü Göztepe'deki evinde vefat eden Doç. Dr. Yıldız Sertel'in cenazesi, törenden sonra götürüldüğü Büyükdada'daki Hamidiye Camii'nde ikinci vakti kılınan namazın ardından Büyükada Mezarlığı'nda toprağa verildi. ● 11. Sayfada



## Kadıköy'de asayiş konusunda sorun yok

KADIKÖYLÜLERE daha yakın olarak güvenlik sorunlarını dinlemek, bundan sonra yapılacak çalışmalar hakkında bilgi vermek amacıyla Kadıköy Emniyet Müdürlüğü tarafından 'Huzur Toplantısı' düzenlendi. ● 5. Sayfada



## Öğretmenlerimiz için de sürekli eğitim

İLÇEDEKİ tüm ilk ve ortaöğretim okullarından temsilci olarak yaklaşık 250 öğretmenin de katıldığı 'Avrupa Birliği Hayatboyu Öğrenme Programı Bilgilendirme Deneyim ve Çıktıların Paylaşımı' toplantısında, projede gelinen nokta hakkında bilgi verildi. ● 4. Sayfada

# Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri yeni bir heyecanla başladı



'KALBİMİZ KADIKÖY İÇİN ATIYOR'

SON 12 yıldan bu yana Kadıköylülere sosyal, kültürel ve sağlık hizmetleri sunan gönüllüler, bugünlerde yeni bir heyecan yaşıyor. Türkiye'ye de örnek olan gönüllüler, Kadıköy'ü sevgi ve dostluk kenti yapabilmek için yoğun bir çalışma başlattı.

'Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri' adıyla başlatılan ve sayıları 5 bini aşan gönüllüler ordusunun Yürütme Kurulu, ilk toplantılarını Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile birlikte yaptı. Toplantıda, 2010 yılı projeleri ele alındı. ● 10. Sayfada

# Kadıköy'de 2009 renkli geçti

Bir kültür ve sanat kenti olan Kadıköy'de 2009, kültürel olaylarıyla dolu dolu geçti. Süreyya Operası ile Caddebostan Kültür Merkezi ve Kadıköy'ün diğer kültür merkezlerinde, yıl boyu müzik-tiyatro, konferans ve sergi etkinlikleri aralıksız devam etti.

2009'da kendi içinde tatlısıyla-acısıyla birçok olay yaşayan Kadıköy, 2010 yılını karşılamaya hazırlanıyor. Biz de tüm okurlarımıza sağlık, mutluluk ve bol kazançlı yeni bir yıl dilerken, 2009'da yaşadıklarımızı bir kez daha sizlere anımsatalım istedik. Bu arada 2009 yılının bizim için önemli bir özelliği daha var. Gazetemiz 500. sayısına ulaştı. Elinizdeki de 516. sayımız. ● 10. Sayfada



Yeni yılda sokakta sanat 'Neşeli Hayatı' anımsatacak

● 9. Sayfada



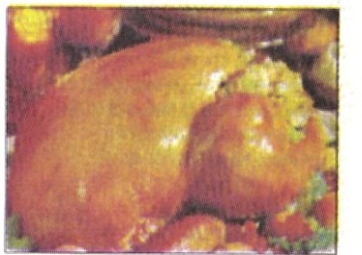
## CKM önemli konukları ağırlıyor

İNTERNETE bağlanılabilen araştırma yapılabilen, sanal müze turlarına çıkılabilen ve sanat dünyasından habere ulaşılabilen CKM Sanat Kütüphanesi'nin sorumlusu Sedef Narçın, kütüphanede bir ev ortamı yaratmaya çalıştıklarını söyledi. ● 11. Sayfada



## 'Kapatıyoruz' duyurusu satışları artırıyor

TÜKETİCİNİN 'kapatıyoruz' kelimesine olan hassasiyeti, birçok mağaza sahibini bu yöntemi kullanmaya yönlendiriyor. 'Kapatıyoruz' diye ilan asan mağazalar kısa sürede mallarını kapış kapış satıyor. ● 9. Sayfada



## Yılbaşı öncesi mekânlar

YENİ yıla dışarda ailesi ve dostlarıyla birlikte girmek isteyenler için pek çok seçenek var. Kadıköy'de de restoranlar yılbaşı için zengin münümler ve programlar hazırladı. Şimdi beraberce Kadıköy'de yılbaşı kutlamalarına doğru bir tura çıkalım... ● 11. Sayfada

## BİZDEN

## 2010 daha zor geçecek



● Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL

## ÖNCE SEVGİ

## Kadın ve erkek

Kadın ve erkek birbirlerini kullanmak için değil, birbirlerini tamamlamak için dünyaya gelmişlerdir.



● Yazısı 2'de İnal AYDINOĞLU

## ÖZETLE

## Tuzla'dan Bursa'ya iş cinayetleri

KAPİTALİZMİN aşırı kâr hırsı ve işçilerin örgütsüzlüğü bu sefer de Bursa'da 19 madenci kardeşimizin ölümüne neden oldu. ● 2. Sayfada



## Meme kanserine karşı kontrol şart

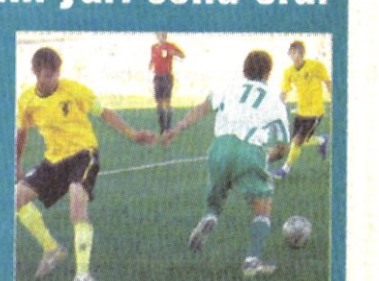
MARMARA Üniversitesi Tıp Fakültesi Sağlık Okulu'nda ve Caddebostan Kültür Merkezi'nde 'Meme Sağlığı' ile 'Alzheimer' konusunda iki ayrı toplantı düzenlendi. Toplantılar yoğun ilgi gördü. ● 12. Sayfada



Gül Başaran

## Amatör liglerde ilk yarı sona erdi

İSTANBUL Süper Amatör Ligi'nde 13 haftalık maratondan sonra ilk yarı maçları tamamlandı. İkinci devre maçları 2-3 Ocak 2010 tarihinde başlayacak. ● 13. Sayfada













# 'Yasaklar'ı da yasakladılar



**H**aberi ilk duyuran Cumhuriyet Gazetesi olmuştu. Mehmet Menekşe imzalı haberde, Amasya İl Millî Eğitim Müdürlüğü, Turgut Özakman'ın yazdığı 'Deliler' ve Kandemir Konduk'un kaleme aldığı 'Yasaklar' adlı parodilerin sahnelenmesine, ilk gösterimin ardından biletlerin satılmasına karşın izin vermediği ve oyunun 'Manevi değerleri yerle bir ettiği' için engellendiğini yazıyordu.

Aslında oyun bire bir Kandemir Konduk'un 'Yasaklar' oyunu da değildi. 'Her Şeye Rağmen Merhaba' adlı, yetişkinlere yönelik oyunda, Turgut Özakman'ın 'Deliler' ve Kandemir Konduk'un yazdığı 'Yasaklar' adlı parodiler bulunuyordu. Yine edinilen bilgiye göre, oyunun tüm biletleri satılmasına rağmen, yetkililer 'ilgi görmedi' gerekçesiyle iptal etmiş... 'Yasaklar' oyununa gelince;

1980 sonrasında Kabare Tiyatrosu'nda Zeki Alasya-Metin Akpınar ikilisini oynadığı bu oyun, zamanın koşullarına rağmen kapalı gişe oynamıştı. Yazarı Kandemir Konduk ise, 'Yasaklar Yasaklanmalıdır' diyen bir kuşağın çocuğuydu. Amasya'daki olay ise bu yönden sanki bir ironiydi; 'Yasaklar' yasaklanmamıştı (!). 'Yasaklar' Kandemir Konduk'un o 1968 duygusu ile kaleme aldığı, dönemi ince esprilerle anlattığı bir oyundu. Aynı dönemlerde bir de 'İnsanlığın Lüzumu Yok' adlı oyun yazmış, her iki oyunda da o günkü durumu ince ince alaya almış, trajik komik bir oyun yazmıştı. Zeki Alasya-Metin Akpınar ikilisinin sahnellediği bu iki oyun da o günün koşullarına rağmen yasaklanmamıştı.

Ama işte Amasya'da bir il millî eğitim müdürü çıkıyor, Askerî yönetimin de önüne geçip, 'manevi

değerleri yerle bir ettiğini' söylüyor.. Tiyatro çevresinde de hem eleştiri hem espri konusu olan 'Yasaklar Yasaklandı' haberinin üzerine, biz de yazar Kandemir Konduk'a sorduk; 'Askerî cunta döneminde bile yasaklanmayan 'Yasaklar'ın bugün yasaklanması hakkında ne düşünüyorsunuz?' diye... Kandemir Konduk oyunun, üstelik tümü de değil, bazı parodilerin yer aldığı oyunun yasaklanması hakkındaki görüşlerini şöyle dile getiriyor: 'Ne diyeyim üzüldüm. Demokratik açılımın tavan yaptığı bir dönemde, içinde hem Turgut Özakman gibi bir üstadın yazdığı 'Deliler' oyunun, hem de benim yazdığım 'Yasaklar' oyunundan bölümler alınan bir oyunu, 'değer yargılarını yerle bir ediyor' gerekçesiyle yasaklayan zihniyete ben ne diyelim. Bence o zihniyetler yasaklansın'



## Gülsin Onay 28 Aralık'ta Süreyya Operası'nda

**D**ünyanın bir ucundan diğer ucuna 11 ülkede 25 konserlik turnesini tamamlayan Gülsin Onay, yılbaşından hemen önce İstanbul'da müzikseverlerle Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda buluşuyor. Sanatçı bu konseri ile 2009 Haydn ve Mendelssohn Yılı'nı noktalarken 2010 Chopin Yılına da merhaba diyecek.

Gülsin Onay, baş döndürücü bir hızla devam ettiği 2009-2010 sezonunda 11 ülkede 25 konser vererek binlerce dinleyiciye ulaştı ve Arjantin'den Japonya'ya ayakta alkışlandı. Aralık ayı başında Taipei Senfoni Orkestrası eşliğinde Grieg'in Piyano Konçertosu'nu seslendiren sanatçı, bu ilk Tayvan turnesinde de coşkuyla karşılandı. Chopin yorumları nedeniyle Polonya Devlet Nişanı'na layık görülen Gülsin

Onay, 'Chopin'in eserleri doğumundan 200 sene sonra bile dinleyicileri aynı tazelikte etkiliyor. Bu mucizevi iletişime onu her yorumlayışında tanık oluyorum. İnsanlık, Chopin'in müziğiyle şüphesiz daha nice yüzyıllar boyunca beslenerek zenginleşecektir' diye konuştu.

Ünlü piyanistimiz Gülsin Onay, yeni yıldan hemen önce ise İstanbul'a gelerek Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda bir resital verecek. Onay, bu resitali ile 2009 Mendelssohn ve Haydn yılı'nı noktalarken 2010 Chopin yılına da merhaba diyecek. 28 Aralık Pazartesi akşamı 20.00'de başlayacak konserin bir saat öncesinde Ersin Antep, Gülsin Onay ile Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Balo Salonunda bir söyleşi gerçekleştirecek. [www.sureyyaoperasi.org](http://www.sureyyaoperasi.org)

## Aktürk'ün resim sergisi

**R**essam Nilgün Aktürk, Kuşdili Caddesi'ndeki Efes Çarşısı içinde zemin katta bulunan Kadıköy Sanatçılar Derneği (KSD) Galerisi'nde resim sergisi açtı.

Sergide yer alan resimlerin konusu genellikle Karadeniz yaylaları ağırlıklı, akrilik, guaj, yağlı boya tablolarından oluşuyor. Nilgün Aktürk İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden mezun olduktan sonra çeşitli kamu kuruluşlarında avukatlık yaptı. Şimdi de serbest avukat olarak mesleğini sürdürüyor. Ancak işinin yanı sıra resim sanatına olan ilgisi ve yaptıklarını sergilerle paylaşmayı seviyor. 15'den fazla kişisel sergi açtığı, 50'den fazla da karma

resim sergisine katıldığını belirten Nilgün Aktürk, çalışmalarını hakkında şu bilgileri verdi:

'Kişisel sergilerimi Akbank Uran Sanat, Caddebostan Büyük Kulüp, Büyükkada Anadolu kulübü (Büyükkada) olarak her sene açtım, Büyükkada Kültür Evi (Turing), Büyükkada Çınar Meydanı, Büyükkada Dernek binasında ve Büyükkada Kütüphanesi'nde düzenledim. Anadolu'da ve Avrupa'nın bazı şehirlerinde de karma sergilere katıldım. Ressamlar Derneği ve 2000 yılında ressam Perihan Baykal öncülüğünde kurulan Kadıköy Sanatçılar Derneği'nin de üyesiyim. Resim çalışmalarımı aralıksız devam edeceğim. Resim yapmayı çok seviyorum'



## Rekreasyon Derneği'nin sergisi

Kadıköy Belediyesi Fuayesi'nde düzenlenen resim sergisiyle 50. yılını kutlayan Rekreasyon Derneği'nin amacı; sanatsal boyutta insana katkıda bulunarak estetik bilinci daha geniş bir tabana yaymak... Bu idealist demekte birçok ünlü sanatçı yer alıyor.

**R**ekreasyon Derneği, 50. kuruluş yılını, Kadıköy Belediyesi Fuayesi'nde düzenlediği resim sergisiyle kutladı.

1959'da kurulan Rekreasyon Derneği'nin 1991 yılından bugüne kadar başkanlığını yürüten Dr. Güngör D. Arıbal, derneğin çalışmaları ve sergi hakkında Gazete Kadıköy'e bilgi verdi. Rekreasyon Derneği'nin Lerna Bengisu ve on arkadaşı tarafından 1959 yılında İstanbul'da kurulduğunu vurgulayan Dr. Arıbal, sözlerini şöyle sürdürdü:

'Birçok ünlü sanatçının yer aldığı bu idealist derneğin amacı; sanatsal boyutta insana katkıda bulunarak estetik bilinci daha geniş bir tabana yaymak, halkın çağrı alanı, iyi, doğru ve güzeli kavrayabilen bir duyarlılık düzeyine gelmesini sağlamak, bu düşünceden hareketle ana sınıfından huzurevine kadar her yaş grubu ve sosyal çevreden insana hizmet götürmektir. El sanatları, seramik, resim, heykel çalışmaları, mü-



zik ve şiir dinletileri gibi sanatsal etkinliklerle yaşama zevkini aşıldığı gibi olası yeteneklerin gün ışığına çıkmasına da katkıda bulunmaktadır. Bu konuda kurslar açarak, seminer ve konferanslar vererek, sosyal toplantılar düzenleyerek sanatla buluşmak isteyen her seviyede insana hizmet vermeyi görev edinmiştir. Güzel sanatların çeşitli dallarında çalışmalar yapan üyelerimizin eserleri yurt içinde ve dışında sergileniyor. Derneğimiz sanatla iç içe, daha verimli ve yaratıcı hayatı reklendirmesini bilen, özgün yüksek kendine ve çevresine faydalı bireyler

oluşturarak, yaşanmaya değer bir dünya yaratmak için çalışmalarını yürütüyor'

Dr. Güngör D. Arıbal, Kadıköy Belediyesi Fuayesi'nde düzenlenen sergiyle de derneğin 50. yılını kutladıklarını belirterek, Bedri Arsoy'un keman dinletisinin kutlamalara ayrı bir renk kattığını da sözlerine ekledi.



**Tüm dost ve müşterilerimizin yeni yılını en içten dileklerimizle kutlar esenlikler dileriz.**

**Çanak Kebap Katmer Restaurant Şubeleri**

19 MAYIS MAH. NO: 86 KOZYATAĞI

ACIBADEM CAD. NO: 1 KADIKÖY

Tel: 0216 410 27 90 / 0216 445 92 42

Tel: 0216 325 22 34 / 0216 339 08 05

**KADIKÖY BELEDİYESİ  
SANAT KÜTÜPHANESİ  
ALTAN ÖYMEN İLE  
SÖYLEŞİ VE İMZA GÜNÜ**



**26**

ARALIK 2009  
15.00-17.00

Yazarımız yapılacak söyleşi sonrasında son kitabı "ÖFKELİ YILLAR"ı hayranları için imzalayacaktır.

Caddebostan Kültür Merkezi 3.KAT A- SALONU

[www.kadikoy.bel.tr](http://www.kadikoy.bel.tr)

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

**KADIKÖY  
BELEDİYESİ**





# 'Tadilat nedeniyle zararına satışlar' doğru mu?

'Kapatıyoruz' ilanlarını kapısını asan mağazalar vatandaşlardan büyük talep görüyor. Son dönemlerde bu yönetime başvuran işletme sayısı da hızla artıyor.

Tüketicinin 'kapatıyoruz' kelimesine olan hassasiyeti, birçok mağaza sahibini bu yöntemi kullanmaya yönlendiriyor. 'Kapatıyoruz' diye ilan asan mağazalar kısa sürede mallarını satıyorlar.

Kriz, kriz, kriz... Kapatıyoruz. İstanbul ve İzmir'deki mobilya, halı, ev tekstil fabrikamızın kapanışı nedeniyle bütün ürünlerimiz 3/1 fiyatına satılacaktır...

Bu el ilanlarını görenler belirtilen tarihte ve saatte yazılan adrese akın ediyor. Büyük bir izdihamın yaşandığı mağazalarda tüm ürünler kısa sürede satılıyor. Mağaza gerçekten kapanıyor ya ki başka bir ilde ya da semtteki yeni bir projeye kadar.

Kriz tecrübeleri yeni iş modellerinin kapısını açtı. İşte yukarıda bahsettiğimiz de son dönemin en



## TADILAT NEDENİYLE MALİYETİNE SATIŞLAR



dikkat çekici iş modeli. 2001 krizinde zor duruma düşen ve mobilya üretim tesisini kapatma kararı alan Rizeli işadamı Mehmet Koçoğlu, işyerine büyük bir 'kapatıyoruz'

ilanı asıyor. İlanın ardından malları bir anda elinden çıkıyor. Tüketicinin 'kapatıyoruz' kelimesine olan hassasiyeti Koçoğlu'na ilham veriyor ve 8 yıldır Türkiye'nin dört bir yanında bu şekilde satış yapıyor.

Koçoğlu, tüketiciyi kalbinden vuran ucuz satışın sihirli formülünü ise şöyle açıklıyor: "Zor durumdaki tesislerden mobilya, tekstil ürünü ne varsa topluyorum. Bu mallar kimi zaman ham madde oluyor. Bunlarla da ben üretim yapıyorum". Tüketiciyi hiçbir şekilde kandırmadıklarını belirten Koçoğlu, "Mallar bitince biz gerçekten kapatıyoruz" diyor.

### Bir ilan rüzgârı tersine çevirdi

2001 krizinde sıfırı tüketen Lazelli adlı firmanın sahibi Mehmet Koçoğlu, elinde kalan malla-

rı satışından elde ettiği sermaye ile 'kapatıyoruz' şeklinde bir iş modeli geliştiriyor. Tüketicinin alım heyecanını harekete geçiren bu pazarlama taktiğine başvuran Koçoğlu, zorda kalanların mallarını ucuz alarak sürekli farklı noktalarda kısa süreli mağazalar açıyor. Koçoğlu, sekiz yıl içinde Mardin'den Sakarya'ya kadar Türkiye'nin dört bir yanında 'kapatıyoruz' diyerek satış yapıyor. Son satışlardan biri Sakarya'da gerçekleştirildi. Kiraladığı bir mağazaya dev 'kapatıyoruz' afişleri asarak mobilya ürünlerinin üçte bir fiyata satılacağını duyuran firma, büyük bir izdihama neden oldu. 490 TL'ye yatak odası, 20 TL'ye ütü masası, 3 TL'ye fiskos masası satılan mağazada büyük izdiham olması nedeniyle ezilme tehlikesi yaşandı.



## Yeni yılda 'Sokakta Sanat' devam ediyor

Kadıköy Belediyesi, 2009 yılını müzikle uğurluyor. Kadıköy'ün değişik sokak ve caddelerinde 24 Aralık'tan itibaren, bir hafta süreyle Noel Baba kıyafetli müzisyenler konserler vererek, dans gösterisi yapacaklar.

Yaz aylarında "Doya Doya Sanat" adıyla müziği, sokak ve parklara taşıyan Kadıköy Belediyesi, 2009 yılının son haftasında yine sokak konserleri ile Kadıköylülere neşeli dakikalar yaşatacak. Grup Napolion, Vip Trio ve Vip Quartet adlı müzik grupları, Noel Baba kıyafetleriyle tangolar, Çigan müzikleri, Türkçe valsler çalarak Kadıköy Sokakları'na renk ve heyecan getirecekler.

Bahariye, Altıyol, Tarihi Çarşı, Şaşkınbakkal ve Noter Sokak başta olmak üzere her gün farklı noktalarda saat 16.00'da konserlerine ve dans gösterilerine başlayacak olan müzik grupları, bir hafta boyunca 2009'u müzikle uğurlayıp, 2010'u müzikle karşılayacaklar.

Amaçlarının Kadıköylülere

2009'un son günlerini neşeye gönderip, yeni yılı neşe ve umut ile karşılamalarını sağlamak olduğunu kaydeden Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Kadıköylülere müziğe ve sanata çok büyük önem veriyor. Sokak konserlerimizde amaç onları sokak ve caddede yürürken bir an için neşelendirmek, mutlu etmek. Sokak konserlerimiz Kadıköy Belediyesi'nden Kadıköylülere küçük bir yeni yıl armağanı. Herkesin yeni yılının neşeli ve mutlu geçmesini diliyorum" dedi.

### Sokak Konserleri Programı

■ 25.12.2009/16:30 Süreyya Operası Önu-Vip Quartet Kadıköy Tarihi Çarşı Meydanı - Napolion Bağdat Cad. Noter Sok. Vip Trio  
■ 26.12.2009/16:00 Süreyya Operası Önu-Vip Trio Caddebostan Kültür Merkezi Önu Napolion

Bağdat Cad. Şaşkınbakkal Işıklar-Vip Quartet

■ 27.12.2009/16:00 Süreyya Operası Önu-Napolion Caddebostan Kültür Merkezi Önu-Vip Trio

Bağdat Cad. Noter Sok. Vip Quartet

■ 28.12.2009/16:00 Altıyol Meydan-Vip Quartet Kadıköy Tarihi Çarşı Meydanı Vip Trio Bağdat Cad. Şaşkınbakkal Işıklar Napolion

■ 29.12.2009/16:00 Süreyya Operası Önu Vip Quartet

Bağdat Cad. Şaşkınbakkal Işıklar Vip Trio Bağdat cad. Noter Sok.-Napolion

■ 30.12.2009/16:00 Süreyya Operası Önu-Vip Trio

Kadıköy Tarihi Çarşı Meydanı Vip Quartet

Bağdat Cad. Şaşkınbakkal Işıklar Napolion

## Adem Kuaför yeni salonunu hizmete açtı



Yıllardır Kadıköy Aden Otel bünyesinde hizmet veren Adem Kuaför, Kadıköylülerle daha çok iç içe olabilmek için Kadıköy Osmanağa Mahallesi Reşitfendi Sokağı'nda çok şık bir salon açtı. Mesleğini büyük bir titizlikle yapan

Adem Dokgöz, salonunun özellikleri hakkında bilgi verirken, "Bize gelen herkesin kendini sanki evindeymiş gibi çok rahat etmesini istiyorum" diyor. Salonuna masaj koltukları da koyan Adem Dokgöz, "Müşteriler beklerken vücutları



nı da dinlendirsinler diye masaj koltuklarını hizmete sunuyorum. Salonun üst katında da özel bakım ünitesi bulunuyor. Burada da el ayak bakımı için özel kürler uygulanıyor. Ayrıca asma çardaklı arka bahçemiz adeta bir kafe hizmeti veriyor" diye salonun özelliklerini anlatıyor. Titizliğini her köşeye yansıtan Adem Bey, adeta ev mutfağı gibi tertemiz bir mutfağı, özenle seçilmiş

personeliyle Kadıköylülere değişik bir kuaför anlayışıyla hizmet ediyor. Fiyatların ise inanılmaz kadar uygun olması, salonunu daha çekici hale getiriyor.

ADEM DOKGÖZ  
0216 349 61 60  
GSM. 0535 259 39 77  
Çalışma saatleri:  
Sabah 07:30  
Akşam 20:00  
Pazar günü:  
10:00-17:00



TRUEBLUE

Rez: 0216 550 51 95

2010'un ilk ışıklarını muhteşem bir ziyafet ve kutlama ile karşılamak için siz ve tüm sevdiklerinizi bekliyoruz...



www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ











## Bilardo şampiyonası finalleri başladı

TÜRKİYE 3 Bant Büyükler Bilardo Şampiyonası'nın finalleri İstanbul'da başladı. Avcılar'daki Maestro Cafe Bilardo Salonu'nda gerçekleştirilen şampiyonada, 2009 yılı içinde yapılan 3 etap sonunda genel klasman sıralama-

sına göre en iyi durumdaki 48 sporcu mücadele ediyor. Şampiyonada 48 sporcu 3'erli gruplara ayrılacak ve 3 galibiyet seti üzerinden maçlar yapacak. Gruplarında birinci olan 16 sporcu, 3 galibiyet seti üzerinden şampiyonaya devam edecek. Şampiyonalar, 27 Aralık'ta sona erecek.



## İstanbul Süper Amatör Lig'de ilk yarı sona erdi

İlk yarın maçlarının tamamlandığı İstanbul Amatör Ligi'nde mücadele eden Kadıköy'ün iki takımından Kozyatağıspor 2. grupta 14 takım arasında 10 puanla 11. sırada yer alırken, 6. grupta mücadele eden Yoncaspor da 13 takım arasında 11 puanla ilk yarıyı 10. sırada tamamladı.

İstanbul Süper Amatör Ligi'nde 13 haftalık maratondan sonra ilk yarı maçları tamamlandı. 15 günlük devre arasından sonra ligin ikinci devre maçları 2-3 Ocak 2010 tarihinde başlayacak. İstanbul'da 83 takımın 6 grup altında mücadele ettiği İstanbul Süper Amatör Ligi'nde 13 haftanın sonunda 1. grubun lideri 30 puanla Galata, 2. grubun lideri 31 puanla Yeniköy, 3. grubun lideri 30 puanla İstanbul Beylikdüzü, 4. grubun lideri 32 puanla

Rami, 5. grubun lideri 28 puanla Dikilitaş ve 6. grubun lideri de 28 puanla Selimiye oldu.

### Kadıköy takımları düşme hattında

Kadıköy ilçesinden İstanbul Süper Amatör Lig'te mücadele eden iki takımdan Kozyatağıspor 2. grupta 14 takım arasında 10 puanla 11. sırada yer alırken, 6. grupta mücadele eden Yoncaspor da grubunun lideri Selimiyespor'la 13 takım arasında 11 puanla ilk yarıyı 10. sırada tamamladı.

2-3 Ocak 2010'da başlayacak ikinci devrede, sarı-yeşil-beyaz renkli Kozyatağıspor Pazariçi Köprüllü Spor'la, yeşil-beyaz renkli Yoncaspor da grubunun lideri Selimiyespor'la ilk maçlarını oynayacak.

2-3 Ocak 2010'da başlayacak ikinci devrede, sarı-yeşil-beyaz renkli Kozyatağıspor Pazariçi Köprüllü Spor'la, yeşil-beyaz renkli Yoncaspor da grubunun lideri Selimiyespor'la ilk maçlarını oynayacak.

## Süper Lig'de 5 takım şampiyonluk potasında

Futbolda 34 haftalık 2009-2010 sezonu Turkcell Süper Lig maratonunda ilk yarı 37 puan toplayan Fenerbahçe'nin liderliğiyle sona ererken, sürpriz sonuçlarla da dikkat çekti. Ligte Fenerbahçe'nin gerisinde 36 puanla Galatasaray, 35 puanla Bursaspor, 34 puanla Kayserispor ve 32 puanla da Beşiktaş sıralandı. Ligi bu sezon ilk yarıyı, daha önce Federasyon tarafından ligiden düşürülen Ankaraspor'un üzerinde 7 puanlı Denizlispor ve 17'şer puan ve averajla da Sivasspor ve Ankaragücü tehlikeli bölgede bitirdiler.

17 hafta boyunca yapılan 140 maçta toplam 359 gol atılırken, maç başına düşen gol sayısı 2.56, hafta başına düşen gol sayısı da 21.12 olarak gerçekleşti. 29 golle 9. haftasında bu yarının en yüksek gol rakamına ulaşılan ligde, devrenin en farklı skorlu galibiyetini, 10. haftada Bursaspor, evinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ni 6-0 yenerek elde etti. Ligin 11. ve 14. haftalarında ise futbolseverler yalnızca 14'er gol izleyebildiler. Ligin 5. haftasındaki İstanbul Büyükşehir Belediyesi-Trabzonspor (1-6) ve 9. haftadaki Galatasaray-Trabzonspor (4-3) maçları, 7'şer golle ilk yarıda en çok gol atılan karşılaşmalar oldu.

### Kayserisporlu Makakula gol kralığında önde

Bu yarıda en fazla liderlik koltuğunda oturan takım Fenerbahçe'di. 11 hafta zirvede kalan ve

ilk yarıyı da zirvede tamamlayan sarı-lacivertli ekibin yanısıra Galatasaray 4 ve tarihinde ilk kez liderlik koltuğuna oturan Kayserispor da 2 hafta zirve kefi yaşadılar. Gol kralığı yarışmasında, 13 golle Kayserisporlu Makakula ilk yarıyı zirvede tamamladı. Kendi kalesine de 2 gol atan Makakula'yı, 9 golle Galatasaraylı Kewell, 8 golle Gaziantepsporlu Julio Cesar Souza, 7'şer golle de Trabzonsporlu Colman, Kasımpaşa'lı Moritz ve Fenerbahçeli Alex izliyorlar.

Toplam 37 (hafta başına 2.31 ortalama) kırmızı ve 638 (maç başına 4.56, hafta başına 37.53 ortalama) sarı kartın gösterildiği ilk yarının en centilmen takımları Trabzonspor ve Gençlerbirliği oldu. Karadeniz ve başkent ekiplerinin futbolcuları kırmızı kart görmezlerken, yalnızca 29 ve 30 sarı kartla cezalandırıldılar. İlk yarıda futbolcularına toplam 5 kırmızı, 40 da sarı kart çıkan İstanbul Büyükşehir Belediyesi, en hırçın takım



olarak dikkati çekti.

140 maçta hakemler, 4., 5., 12. ve 14. haftalar dışında her hafta penaltı noktasını gösterirlerken, bu yarıda verilen 24 penaltının 19'u golle sonuçlandı. Bu yarıda Gençlerbirliği, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve Manisaspor dışındaki her takım en az 1'er kez penaltı atış hakkı kazanırken, bu takımların yanı sıra Ankaragücü de henüz penaltı golü bulamadı.

2. hafta, 4 penaltıyla, hakemlerin en çok beyaz yuvarağı gösterdiği haftaydı. Diyarbakırspor, Eskişehirspor ve Kasımpaşa, 3'er vuruşla en fazla penaltı kullanan ta-

kımlar olurlarken, bu takımlardan yalnızca Diyarbakırspor, vuruşların 3'ünü de gole çevirmeyi başardı. Takımlarına 2'şer penaltı golü kazandıran Diyarbakırsporlu Mendoz ve Galatasaraylı Kewell, en fazla penaltı golü kaydeden futbolcular olarak kayıtlara geçtiler. İlk yarıda Ergün, Pavlik ve Barış (Kasımpaşa), Makukula (2) (Kayserispor), Kahe (Gençlerbirliği), Jedinak (Antalyaspor), Cihan (Sivasspor), Burak (Denizlispor) ve Baki (Ankaragücü) kendi kalelerine gol atarak büyük şanssızlık yaşadılar.

HABER MERKEZİ

ECE Türkiye

Astroloji günlerinde  
**maltepe park'ta**  
yıldız sensin

Yeni yılın ilk sürprizi!  
Nuray Sayarı 2010 yıldız haritanı çıkarıyor.  
Gelecekte beklenenin ve tüm merak ettiklerini öğrenmek için Maltepe Park'a gel.

8-9-10 Ocak'10  
Saat:14.00-16.00

Carrefour  
**maltepe park**  
aradığınız her şey burada

109 mağaza

P 2500 araçlık ücretsiz otopark

8 sinema salonu

CarrefourSA Maltepe Park Alışveriş Merkezi  
Cevizli Mahallesi Tugay Yolu No.67 Maltepe - İstanbul  
Tel: 0216 515 15 50 - 51 • www.maltepeparkavm.com

